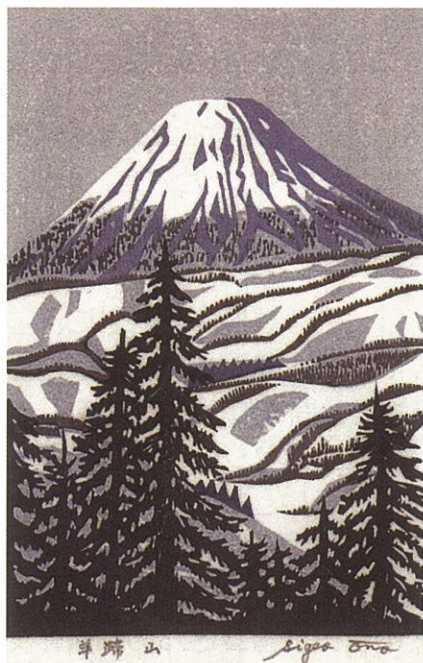
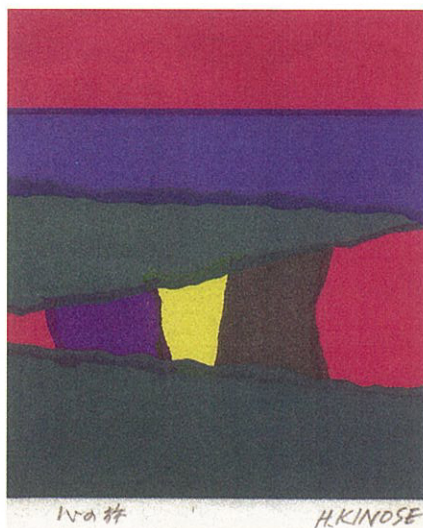


北海道の版画家たち 展

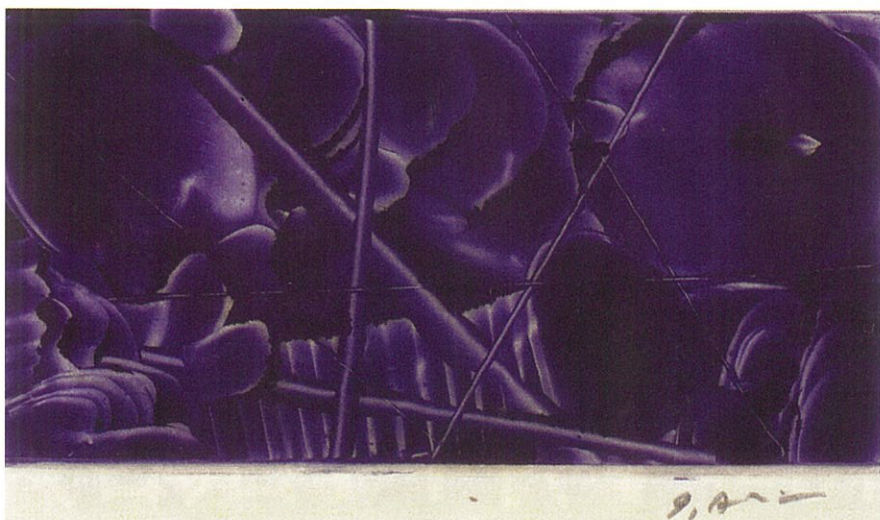
親密で重厚・繊細に描かれた楽しく美しい魅力的な作品を！



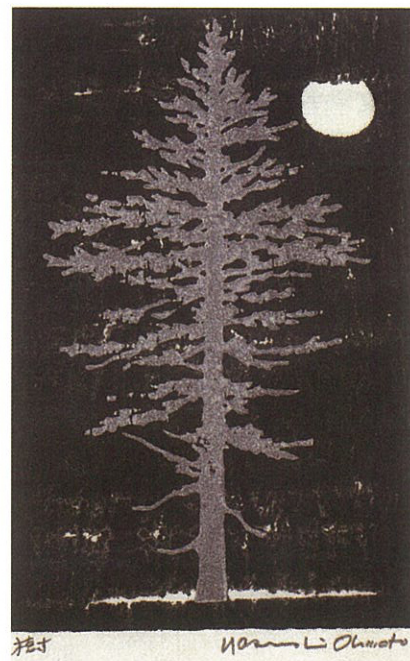
大野 重夫



木の瀬 博美



一原有徳



大本 靖

北海道の風物をモチーフに、秀れた版画作品を制作する美術家は数多い。世界的に評価高い一原有徳を始め、ふくろうや白鳥など十数冊の絵本で知られる木版の手島圭三郎、小樽の食品市場など人々を描く大井戸百合子、独自の表現で人々に愛される作品を制作し続ける大本靖・尾崎志郎・清水敦・細見浩・千葉七郎など枚挙できぬ版画家たちが北海道にいて多彩である。木版・銅版・石版など技法は多様だが、それら版画家たちが1984年に北海道版画家協会創立25周年記念の版画集を刊行した。親密で楽しい作品の数々といえる。

■と き

2018年1月10日(水)～1月21日(日)

■ところ

栗山町図書館 ギャラリー

夕張郡栗山町中央3丁目309番地 Tel.0123-72-6055

■入場料 無 料

■時 間

午前10時～午後6時(木曜日は午後8時まで) ※休館 月曜日

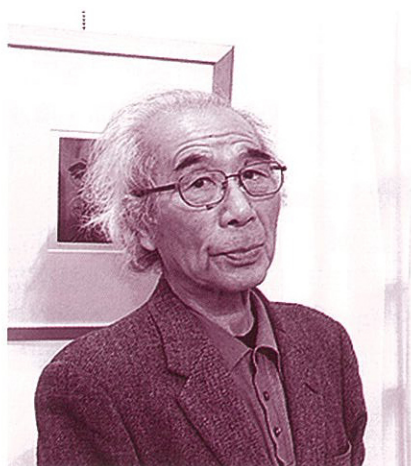
■主 催

栗山町教育委員会
Tel.0123-72-1117

ヤム・ニ・ウシ美術展は今回で最後です。
ぜひ、お越しください。

友田 多喜雄 文化講演会

美しいものと 栗山のくらし



友田 多喜雄さん

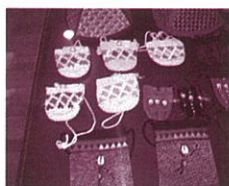
1931年東京生まれ。詩人、児童文学者。詩を書くには美しい絵や音楽や文化にふれることが必要という思想から、世界中の巨匠の絵画をはじめ、民俗学的な種々の工芸品などを収集し、ヤム・ニ・ウシ美術展で展示している。ヤム・ニ・ウシとはアイヌ語で栗の木の繁茂しているところの意味で栗山の語源。

友田多喜雄さんのご好意により30年近く続けられたヤム・ニ・ウシ美術展 友田コレクションシリーズが、友田さんの健康面を考慮し、ひとまず今回をもって終了することになりました。

友田さんのコレクションは、その規模、質ともに、国内的にも注目されていました。コレクションは今後、道立近代美術館や道内主要施設で公開されていきます。

ヤム・ニ・ウシ美術展 友田コレクションの最終回にあたり、友田さんに、栗山のくらしと美術、音楽について考えてきたこと、感じたことなどをお話ししていただきます。

来場者には、詩人としての友田多喜雄さんの代表作である詩画集「仔馬 羊たち」のサイン本がプレゼントされます。ぜひ、お越しください。



平成 17 年度 第 41 回
タイの手織り草木染め



平成 22 年度 第 62 回
二部黎の魅力「山羊よ」



平成 28 年度 第 84 回
ミティア画の魅力IV

■と き 2018年1月14日(日)

■ところ 栗山町図書館 視聴覚室

栗山町中央3丁目309番地 TEL0123-72-6055

■時 間 午後2時～午後3時30分 ■入場料 無料

■主催・申込先・問い合わせ

栗山町教育委員会

TEL0123-72-1117